**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению в 3 классе 2021-2022 учебный год.**

Рабочая программа по литературному чтению в 3 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта  Начального Общего Образования. Разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2010 года, авторы Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., УМК «Школа России», изд. «Просвещение», г. Москва, 2015г.

**Программа направлена на достижение следующих целей:**

• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;

• совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

• обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;

• воспитание эстетического отношения к искусству слова,

• формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

• обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Программа нацелена на решение следующих задач:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим на-правлениям:

• формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

• начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

• умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;

• навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

**Содержание учебного предмета**

Раздел 1.Самое великое чудо на свете. 2ч

Раздел 2.Устное народное творчество. 12ч

Раздел 3.Поэтическая тетрадь 1. 7ч

Раздел 4.Великие русские писатели. 22ч

Раздел 5.Поэтическая тетрадь 2 7ч

Раздел 6.Литературные сказки. 8ч

Раздел 7 .Были – небылицы. 10ч

Раздел 8.Поэтическая тетрадь 1. 6ч

Раздел 9.Люби живое. 18ч

Раздел 10.Поэтическая тетрадь 2. 10ч

Раздел 11.Собирай по ягодке – наберешь кузовок. 14ч

Раздел 12.По страницам детских журналов «Мурзилка»,

«Веселые картинки». 11ч

Раздел 13.Зарубежная литература. 3ч

Итого 130 часов

**Место предмета.**

В учебном плане НОО в рамках ФГОС НОО на предмет «Литературное чтение» в 3 классе выделяется 4 учебных часов в неделю. Общее число часов в 2021-2022 учебном году составляет 130.

В соответствии с годовым календарным графиком учебного времени МБОУ Скосырской СОШ на 2021-2022 учебный год и учётом праздничных дней предмет «Литературное чтение» будет изучен за счёт уплотнения учебного материала.

**Составитель:** Негоденко Н.П. учитель начальных классов.